



# しのめだより

令和5年度第4号  
令和5年5月26日発行  
富士東高校情報交換ひろば

木々の緑がどんどん濃くなるこの頃。中間テストがおわり、来週から一気に東雲祭モードです。「しのめだより」では、各教科の授業で生徒がどのように学んでいるかを今年度もたくさん中継したいと思います。まずは5月22日（月）静岡県総合教育センター定期訪問 研究授業 & 公開授業における生徒の様子です。

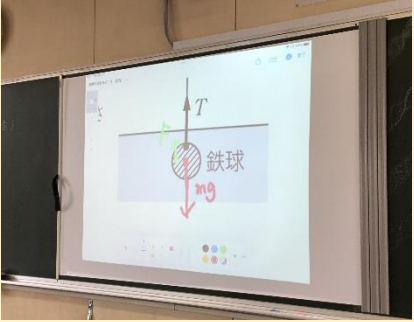


## 生徒はどのように学んでいるか？（静岡県総合教育センター定期訪問 研究授業 & 公開授業）

### 2年生（物理基礎）

解決したい  
課題や問い

鉄球を糸に垂らした状態で水の中に入れたとき、はかりの値は元の値と比べてどうなるか？



【選択肢】

- ①変化しない
- ②物体の質量分大きくなる
- ③元の値より大きくなるが②より小さい
- ④物体の質量分より大きくなる
- ⑤元の値より小さくなる

考えるための  
材料

▶正解の演示（正解は③）

タブレットを用いてスクリーンに投影し、後ろの席の生徒にも見やすいようにしています。



▼結果の予想（多かったのは①と③）



▼自分の考えをロイロノートで提出

5月22日 12:07	5月22日 12:07	5月22日 12:07	5月22日 12:08	5月22日 12:08
5月22日 12:08	5月22日 12:08	5月22日 12:08	5月22日 12:09	5月22日 12:09
5月22日 12:09	5月22日 12:09	5月22日 12:09	5月22日 12:09	5月22日 12:09
5月22日 12:09	5月22日 12:09	5月22日 12:09	5月22日 12:09	5月22日 12:10
5月22日 12:12	5月22日 12:14	5月22日 12:16	5月22日 12:28	5月22日 13:02

学習の成果



なぜ？を  
考察

対話と思考

### 1年生（英語コミュニケーションⅠ）

解決したい  
課題や問い

【単元】What is "The Power of Design"?



◀「Big Question」の提示  
単元全体の学習の見通しをもちます。

解決したい  
課題や問い 【本時】What is Design?

- 自分が思うデザインとは何かについて意見交換
- 自分のお気に入りの持ち物について、理由とともに紹介し合う

考えるための  
材料



対話と思考

◀▲先生と生徒、生徒と生徒のインタラクションがgood  
拍手が出るような反応もありました👏

▼思考をワークシートで整理

- ①本時の問いに対する、学習前の考え
- ②本時の問いに対する、学習後の考え
- ③振り返り、新たな疑問

Chapter2 part1

### Self-evaluation Sheet For English Communication I

Big Question: What is the Power of Design?

Your idea

---

Today's question: What is Design?

Your idea

**1**

**Comprehension** Good / OK / I need to improve.

☺☹ I can find an answer to Today's Question. (☺☹☹)

☺☹ I can tell / share it to my partner. (☺☹☹)

**Attitude**

☺☹ I try best on all my work. (☺☹☹)

☺☹ I ask for help when I don't know what to do. (☺☹☹)

☺☹ I work well with my classmate. (☺☹☹)

Answer to Today's question

**2**

Something new I learned today / Questions

**3**

学習の成果

HRNO \_\_\_\_\_ NAME \_\_\_\_\_



▲What is "The Power of Design"? (1年/英語コミュニケーションⅠ)

▼What are the tips for writing an article on a club activity? (1年/論理・表現Ⅰ)



▲課題技に対して「できる・よりよくできる」ための「私のコツ」は何だろうか? (1年/体育)

▼短距離走及び遠投において「より早く・より遠く」に実施するためのコツは何だろうか? (1年/体育)



▲「しのめ」と「SHINO NOME」ではどちらが情報量が多いだろうか。 (1年/情報Ⅰ)

▼How do you bargain for goods in a Marchet setting? (2年/論理・表現Ⅱ)



▲「すさまじきもの」ってどんなもの? (2年/古典探究)

▼物体の落ち方は重さによるのだろうか? (2年/物理基礎)



▲累乗根の性質とは? (2年/数学Ⅱ)

▼累乗根の性質とは? (2年/数学Ⅱ)



▲累乗根の性質とは? (2年/数学Ⅱ)

▼火星は地球人にとって科学を使ってどのように理解すればよいか。 (3年/英語演習Ⅱ)



▲思考力を要する問題を解くためには、どのような手順が必要だろうか? (3年/生物基礎演習)

▼アジアの地名を着実に覚えるにはどのような方法をとればよいか? (3年/地理B)



▲思考力を要する問題を解くためには、どのような手順が必要だろうか? (3年/化学基礎演習)

▶藤子・F・不二雄による漫画『ドラえもん』は、未来から来たネコ型ロボットが出す「ひみつ道具」で、少年のび太が抱えるさまざまなトラブルを解決しようとする物語である。では、人間関係をうまく築くことができずに孤立している人のために、あなただったらどのような「ひみつ道具」を出してあげますか? (3年/国語演習)

藤子・F・不二雄による漫画『ドラえもん』は、未来から来たネコ型ロボットが出す「ひみつ道具」で、少年のび太が抱えるさまざまなトラブルを解決しようとする物語である。では、人間関係をうまく築くことができずに孤立している人のために、あなただったらどのような「ひみつ道具」を出してあげますか?

メセ

人間関係

コミュニケーションが得意なロボット = AI

会話中に相手に何を話せばいいかが可視化される

身体動作の対象にできる。

私	が	考	え	た	ひ	みつ	道具	は	、	会	話	中	に	相	手	に	何	を	話	す	か		
せ	ば	い	い	か	が	可	視	化	さ	れ	る	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	未	
だ	け	ば	前	の	ひ	みつ	道具	を	使	い	て	、	相	手	と	の	関	係	を	よ	く	築	
く	か	な	ら	せ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の
よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ
う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ
あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ
の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う
が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う	が	あ	る
こ	の	よ	う	が	あ	る	こ	の	よ	う													